



public domain

Un exemple parfait de laisser parler les pierres !

La stèle de Tel Dan : une leçon pour nous tous

- Gerald Flurry
- [24/12/2024](#)

Au cours des 56 dernières années, l'Institut Armstrong d'archéologie biblique a participé à des aventures archéologiques passionnantes en Israël. Nous étions présents lors des fouilles massives du Mont du Temple entre les années 1960 et 1970. Nous étions sur place lors de la découverte du palais du roi David et du mur de Néhémie de 2006 à 2008. Cet été, en pleine guerre, nos fouilles sur l'Ophel (notre septième série de fouilles à ce site) ont été l'une des rares fouilles menées dans tout le pays.

Ce fut un honneur et un privilège de soutenir l'État d'Israël pendant toutes ces années. Nous avons beaucoup aimé travailler aux côtés de personnalités et d'institutions nationales de premier plan, comme le regretté Dr Eilat Mazar, l'Université hébraïque, l'Autorité des antiquités d'Israël, la Cité de David et le Musée d'Israël. Après toutes ces années, de nombreux défis et un travail éreintant, notre amour pour Israël, son histoire biblique et son archéologie n'a fait que se renforcer. Nous pensons que la tâche de partager l'histoire biblique d'Israël n'a *jamais* été aussi importante qu'aujourd'hui.

PT_FR

Le 17 septembre, il s'est passé quelque chose de vraiment merveilleux lors de notre exposition « Le royaume de David et de Salomon découvert » à Edmond, dans l'Oklahoma. En fait, il s'agissait d'un événement historique — du moins pour nous. C'est ce jour-là que nous avons installé la stèle de Tel Dan, *complétant* ainsi cette importante exposition. (Nous avons présenté une réplique de la stèle durant l'exposition avant l'installation de l'original.)

La stèle de Tel Dan — ou, comme je préfère l'appeler, l'inscription de la « maison de David » — est l'un des artefacts les plus importants d'Israël. Je pense qu'il s'agit de l'une des plus importantes découvertes archéologiques jamais réalisées et de l'un des trésors anciens les plus importants *de l'humanité*.

L'inscription a été réalisée par le roi Hazaël de Syrie au milieu du 9^e siècle avant notre ère. Ce roi avait naguère mené ses forces araméennes à la bataille contre les forces alliées de Joram, roi d'Israël, et d'Achazia, roi de Juda (2 Rois 9). La campagne de Hazaël fut couronnée de succès et il se vanta de sa victoire militaire sur une stèle de victoire en basalte qu'il érigea en monument dans la ville de Dan, au nord d'Israël. Sur la neuvième ligne de la stèle, on peut lire : « [J'ai tué Jeho]ram fils d'[Achab] roi d'Israël, et j'ai tué [Ahaz]yahu fils de [Joram] roi de la maison de David... ».

Cette expression, « maison de David », est utilisée 26 fois dans le texte biblique. Découverte en 1993, la stèle de Tel Dan a fourni la première preuve archéologique irréfutable de l'existence du roi David en tant que véritable personnage historique. En outre, elle a prouvé qu'il était à la tête d'une dynastie royale — comme le décrit la Bible. Elle montre que sa dynastie était si bien connue qu'un roi syrien — *vivant plus de 150 ans après David* — se référait encore à cette lignée de rois comme appartenant à la dynastie de David.

La particularité de cet artefact réside dans le fait qu'il complète puissamment le texte biblique, en particulier l'histoire de David, de Salomon et du royaume d'Israël. La Bible hébraïque, qui relate l'histoire passionnante et détaillée de l'Israël biblique, est au cœur des origines et de l'identité de la civilisation occidentale. Un grand nombre de nos institutions, croyances et traditions, des pans entiers de notre culture et de notre religion, notre système judiciaire, nos valeurs judéo-chrétiennes, sont *enracinés* dans la Bible hébraïque. C'est l'une des raisons pour lesquelles l'inscription « maison de David » est cruciale pour la civilisation occidentale : l'archéologie établit la crédibilité et l'autorité du texte qui est au cœur de notre identité !

Ce morceau d'histoire ancienne d'une valeur inestimable n'est venue qu'une seule fois en Amérique : en 2014, il a été brièvement exposé au Metropolitan Museum of Art de New York. L'Auditorium Armstrong et l'Institut Armstrong d'archéologie biblique sont honorés et extrêmement reconnaissants d'exposer cet objet, et de le partager avec les habitants d'Oklahoma et d'ailleurs.

Tout d'abord, nous sommes reconnaissants à l'État d'Israël et à son merveilleux peuple. Nous comprenons l'importance de ce précieux artefact pour votre histoire et nous sommes honorés de le partager avec ceux qui nous rendent visite. Nous sommes également reconnaissants à l'Autorité des antiquités d'Israël, à son directeur, Eli Eskosido, et en particulier au Dr Orit Shamir, responsable des expositions internationales. Amener un objet aussi important en Amérique a été un parcours long et quelque peu incertain, et nous n'aurions pas pu le mener à bien sans les conseils d'Orit.

Nous sommes reconnaissants à Dinesh D'Souza, auteur, cinéaste et podcasteur primé, qui nous a rejoint pour l'événement d'ouverture célébrant l'arrivée de la stèle et a prononcé un brillant discours inaugural. Nous avons reproduit le discours de M. D'Souza dans ce numéro (page 4). Ne manquez pas de le lire. Il explore l'importance de la stèle de manière profonde et convaincante.

Enfin, nous sommes reconnaissants à nos amis du Musée d'Israël de Jérusalem, l'un des plus beaux musées d'Israël, où la stèle est habituellement exposée. Merci de partager avec nous votre artefact le plus important. Nous sommes particulièrement reconnaissants au Dr Haïm Gitler, conservateur en chef de l'archéologie au musée, à Suzanne Landau, directrice du musée, et à notre amie Pirchia Eyall, conservatrice de l'archéologie de l'âge du fer et de la période perse, qui a joué un rôle déterminant dans la réalisation de ce prêt et a livré l'artefact à l'Auditorium Armstrong.

J'ai regardé Pirchia installer l'inscription « maison de David » dans sa vitrine à l'Auditorium Armstrong. En la voyant exposée en toile de fond de la grande exposition sur David et Salomon, je n'ai pu m'empêcher de penser à feu la Dre Eilat Mazar, et même à son grand-père, le professeur Benjamin Mazar, et à toute l'histoire que nous avons vécue ensemble. La Dre Mazar a passé la majeure partie de sa vie professionnelle à la recherche du roi David. Je pense qu'elle aurait été enchantée par notre exposition — qui présente ses fouilles et inclut une grande partie de ses recherches — et qu'elle aurait été ravie de voir la stèle avec nous à Oklahoma.

La Dre Mazar n'est plus parmi nous, mais il est important de reconnaître la place qu'elle occupe dans notre exposition et dans notre travail archéologique. Il s'agit du plus grand artefact biblique au monde, et je pense que la Dre Mazar a une part de mérite dans le fait qu'il soit présenté dans notre exposition.

L'inscription sur cette stèle me rappelle une remarque qu'Eilat faisait souvent : « Il faut laisser parler les pierres. » Je l'ai entendue prononcer cette phrase un nombre incalculable de fois. Elle l'a utilisée lors d'interviews et dans toutes ses visites de l'Ophel et de la Cité de David. D'une certaine manière, cela incarne parfaitement l'approche du Dr Mazar en matière d'archéologie. (Cette phrase est tellement gravée dans nos esprits que nous avons intitulé notre magazine et notre podcast *Let the Stones Speak*)

Qu'est-ce que cela signifie ? Il s'agit essentiellement d'*écouter la science*, y compris les textes anciens. L'archéologie est la science (et l'art) des fouilles historiques — murs et bâtiments anciens, poteries et vases, inscriptions et écrits, pièces de monnaie, empreintes de sceaux, objets religieux et bien d'autres choses encore. Presque tous les objets trouvés nous disent *quelque chose* sur le passé ancien. Lorsque plusieurs objets de la même période sont découverts *ensemble*, le message peut être plus clair et plus complet. Laisser parler les pierres signifie écouter objectivement le message qu'elles transmettent.

Pour la Dre Mazar, laisser parler les pierres impliquait d'utiliser le texte biblique, qui consigne une grande partie de l'histoire des personnes qu'elle ressuscitait par le biais de l'archéologie. Lorsque l'histoire biblique documentée s'harmonise avec l'archéologie — l'histoire racontée par les pierres — le message peut être considéré comme exact et digne de confiance. Souvent, très peu d'interprétation a été nécessaire.

Il n'y a pas de meilleur exemple d'harmonisation de l'archéologie avec le texte biblique que l'inscription « maison de David ». Le texte inscrit sur la dalle de pierre est littéralement le même que le texte écrit dans 26 versets de la Bible hébraïque.

La stèle de Tel Dan est un exemple parfait d'une pierre qui parle!

Et quel message ! Le roi David était *réel*. Le royaume d'Israël était *réel*. La dynastie de David était *réelle*. Cette découverte met donc en évidence la fiabilité de la Bible en tant que texte historique.

Cette leçon sur la véracité de la Bible hébraïque n'a jamais été aussi importante pour Israël, l'Amérique et l'Occident. Aujourd'hui encore, Israël est en guerre contre un ennemi qui ne veut rien de moins que vaincre l'État juif et le peuple juif. Et ces terroristes veulent porter leur guerre au-delà d'Israël.

Malheureusement, nombreux sont ceux qui, aujourd'hui, ont oublié l'histoire d'Israël. Ils ont oublié son lien profond avec Jérusalem et la Terre Sainte, avec David, Salomon et les prophètes hébreux. Ils ont oublié le rôle de la Bible dans la civilisation occidentale. C'est pourquoi notre exposition et l'inscription « maison de David » sont si importantes. Elles nous rappellent cette histoire. Lorsque vous comprenez et appréciez cette histoire, vous comprenez pourquoi Israël doit se défendre et comment, en se défendant, il défend la Bible hébraïque et même la civilisation occidentale.

La Dre Mazar l'a bien compris. « Si vous ne comprenez pas notre histoire, vous ne serez pas prêts à défendre la nation, notre peuple et notre culture », a-t-elle déclaré. « Cette histoire unit notre peuple. »

L'Institut Armstrong d'archéologie biblique est fier d'exposer la belle histoire du peuple juif et de l'État d'Israël. L'inscription « maison de David » nous aidera à le faire plus efficacement. Nous attendons avec impatience de nombreux projets futurs à Jérusalem et en Israël, et nous resterons fervents dans notre soutien et notre amour envers l'État juif et son peuple courageux.

Enfin, si vous le pouvez, je vous encourage à visiter notre exposition « Le royaume de David et Salomon découvert » à l'Auditorium Armstrong à Edmond, en Oklahoma. L'inscription « maison de David » sera exposée jusqu'au 30 novembre. Pour en savoir plus sur l'exposition, visitez le site internet ArmstrongInstitute.org.